

Saison 2007/2008

Datum und Ort	Programm	Mitwirkende
<p>Dienstag, 16.10.07 17:30 Uhr</p> <p>ROTUNDE Oskar von Miller-Ring 20</p>	<p>Junge Solisten - Musik des 20. und 21. Jahrhunderts: Trio Harfe, Flöte und Viola</p> <p>Siemens Arts Program in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik und Theater München</p> <p>Werke von H. Genzmer, H. Birtwistle, R. Spring und M. Lehmann-Horn</p>	<p>Helen Radice (Harfe), Bruno Jouard (Flöte), Julie Risbet (Viola)</p> <p>Konzept und musikalische Betreuung: Prof. Konstantia Gourzi</p>
<p>Mittwoch, 31.10.07 16:00 Uhr</p> <p>Arcisstraße: Senatssaal, Raum 212</p>	<p>komponieren heute</p> <p>Vortragsreihe zur Neuen Musik: Elektronische Musik</p>	<p>Anastasios Mitropoulos</p> <p>Leitung: Konstantia Gourzi</p>
<p>Freitag, 09.11.07 19:00 Uhr</p> <p>Großer Konzertsaal Kleiner Komzertsaal</p>	<p>Hommage à Günter Bialas und Wilhelm Killmayer Eine Nacht mit Kammermusik und Liedern</p> <p>Die Hochschule für Musik und Theater München veranstaltet zu Ehren des 100. Geburtstags von Günter Bialas und des 80. Geburtstags von Wilhelm Killmayer eine Nacht mit Musik und Literatur.</p> <p>Es erklingen Werke der beiden Jubilare, aber auch ihnen gewidmete musikalische Geburtstagsgrüße von Aribert Reimann, Wolfgang Rihm, Jan Müller-Wieland, Enjott Schneider, Konstantia Gourzi, Manfred Trojahn, Moritz Eggert, Jörg Widmann, Peter Michael Hamel, Rudi Spring, Rudolf Gregor Knabl und anderen.</p>	<p>Monika Brustmann, Sigrid Plundrich, Thomas Bauer, Frieder Lang (Gesang), Siegfried Mauser, Moritz Eggert, Maria Khotimski, Kay Westermann (Klavier) Gottfried Schneider, Eckhart Hermann, Sylvie Bachhuber (Violine), Ruth Elena Schindel (Viola), Wolfgang Bergius, Sebastian Hess, Wen-Sinn Yang (Violoncello) u.a.</p> <p>ensemble oktopus für musik der moderne, Leitung: Konstantia Gourzi taschenphilharmonie, Leitung: Peter Stangel Konzeption und Leitung: Prof. Dr. Siegfried Mauser</p>

Datum und Ort	Programm	Mitwirkende
<p>Mittwoch, 14.11.07 19:00 Uhr</p> <p>Akademie der schönen Künste Akademiesaal</p>	<p>Nationale Musikkulturen: Neue griechische Musik in München</p> <p>Hommage à Sappho und Kavafis - Vertonte Gedichte</p> <p>Werke von A. Logothetis, D. Mitropoulos (deutsche UA), A. Evangelatos (deutsche UA), D. Terzakis, J. Christou und K. Gourzi (UA)</p> <p>Ein Konzert der Bayerischen Akademie der Schönen Künste in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik und Theater München. Unter der Schirmherrschaft des Griechischen Generalkonsulats, der griechischen Presse- und Kommunikationsabteilung für Süddeutschland und der Griechischen Zentrale für Fremdenverkehr</p>	<p>Margarita Syggeniotou (Sopran), Daphne Evangelatos (Mezzosopran), Antigone Papoulka (Sopran), Brigitte Bayer (Mezzosopran), Manfred Ball, Franziska Ball (Sprecher), Panagiotis Andriopoulos (Psalmist), Veaceslav Cernavca (Klarinette), Minas Koutsambasopoulos, Henri Bonamy (Klavier)</p> <p>ensemble oktopus für musik der moderne Leitung: Konstantia Gourzi</p>
<p>Dienstag, 20.11.07 17:30 Uhr</p> <p>ROTUNDE Oskar von Miller-Ring 20</p>	<p>Junge Solisten – Musik des 20. und 21. Jahrhunderts: Duo Violine und Violoncello</p> <p>Siemens Arts Program in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik und Theater München</p> <p>Werke von E. Rautavvara, I. Xenakis, M. Pintscher und E. Gardner</p>	<p>Georgios Panagiotidis (Violine), Benedikt Strohmeier (Violoncello)</p> <p>Konzept und musikalische Betreuung: Prof. Konstantia Gourzi</p>
<p>Mittwoch, 05.12.07 10:00 Uhr</p> <p>Arcisstraße: Senatssaal, Raum 212</p>	<p>»komponieren heute«</p> <p>Vortragsreihe zur Neuen Musik Musiktheater für Kinder</p>	<p>Wilfried Hiller</p> <p>Leitung: Konstantia Gourzi</p>
<p>Donnerstag, 06.12.07 19:00 Uhr</p> <p>Pinakothek der Moderne Ernst von Siemens-Auditorium</p>	<p>MIK – Musik im Kunstareal Musikalische Hommage à Max Beckmann</p> <p>Werke für Klavier solo bzw. für Kammerensemble von HANNS EISLER, NIKOS SKALKOTTAS, WILHELM KILLMAYER und WILFRIED HILLER</p>	<p>Silke Avenhaus (Klavier)</p> <p>ensemble oktopus für musik der moderne Leitung: Konstantia Gourzi</p>

Datum und Ort	Programm	Mitwirkende
<p>Dienstag, 18.12.07 17:30 Uhr</p> <p>ROTUNDE Oskar von Miller-Ring 20</p>	<p>Junge Solisten – Musik des 20. und 21. Jahrhunderts: Duo Flöte & Klavier</p> <p>Siemens Arts Program in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik und Theater München</p> <p>Werke von T. Takemitsu, L. Berio, H. Dutilleux, M. Bourboudakis, A. Elkana, I.P. Stefans</p>	<p>Lucasz Dlugosz (Flöte), Lukas Maria Kuen (Klavier)</p> <p>Konzept und musikalische Betreuung: Prof. Konstantia Gourzi</p>
<p>Dienstag, 15.01.08 17:30 Uhr</p> <p>ROTUNDE Oskar von Miller-Ring 20</p>	<p>Junge Solisten – Musik des 20. und 21. Jahrhunderts: Trio Violine, Violoncello und Klavier</p> <p>Siemens Arts Program in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik und Theater München</p> <p>Werke von C. W. Wah, J. Müller-Wieland, F. Panisello, M. Gumpinger</p>	<p>Dina Leini (Violine), Yi-Wen Wang (Violoncello), Sylvia Dankesreiter (Klavier)</p> <p>Konzept und musikalische Betreuung: Prof. Konstantia Gourzi</p>
<p>Dienstag, 19.02.08 17:30 Uhr</p> <p>ROTUNDE Oskar von Miller-Ring 20</p>	<p>Junge Solisten – Musik des 20. und 21. Jahrhunderts: Violoncello solo</p> <p>Siemens Arts Program in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik und Theater München</p> <p>Werke von A. GINASTERA, Z. KODÁLY, A. I. ROSSI, A. SCHREIER</p>	<p>Jaka Stadler (Violoncello)</p> <p>Konzept und musikalische Betreuung: Prof. Konstantia Gourzi</p>
<p>Dienstag, 26.02.08 10:00 Uhr</p> <p>Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal</p>	<p>komponieren heute</p> <p>Vortragsreihe zur Neuen Musik Neue Musik aus Spanien</p>	<p>Fabian Panisello</p> <p>Leitung: Konstantia Gourzi</p>
<p>Dienstag, 26.02.08 19:00 Uhr</p> <p>Arcisstraße: Großer Konzertsaal</p>	<p>München – Madrid</p> <p>Cristóbal Halffter: Obertura festiva para metales y timbales (2006) für Blechbläser und Pauken Moritz Eggert: Goldberg spielt für Klavier und großes Ensemble (1999/2000) Peter Michael Hamel: Die Jenseitsreise (1999-2003). Zwischenspiel für ein Musiktheater über Nahtoderfahrungen für 12 SpielerInnen UA Fabian Panisello: Moods II (2001) für Ensemble</p>	<p>Moritz Eggert (Klavier solo)</p> <p>ensemble oktopus für musik der moderne</p> <p>Leitung: Konstantia Gourzi</p>

Datum und Ort	Programm	Mitwirkende
<p>Dienstag, 11.03.08 17:30 Uhr</p> <p>ROTUNDE Oskar von Miller-Ring 20</p>	<p>Junge Solisten – Musik des 20. und 21. Jahrhunderts: Duo Posaune und Klavier</p> <p>Siemens Arts Program in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik und Theater München</p> <p>Werke von N. Rota, Chr. Jost, A. Sternemann</p>	<p>Zoltan Hahner (Posaune), Giorgio Hillebrand (Klavier)</p> <p>Konzept und musikalische Betreuung: Prof. Konstantia Gourzi</p>
<p>Dienstag, 15.04.08 17:30 Uhr</p> <p>ROTUNDE Oskar von Miller-Ring 20</p>	<p>Junge Solisten – Musik des 20. und 21. Jahrhunderts: Duo Bratsche und Klavier</p> <p>Siemens Arts Program in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik und Theater München</p> <p>Werke von K. Penderecki, B. Dean, P. Hindemith, S. Moussa</p>	<p>Benedikt Schneider (Viola), Yumi Sekiya (Klavier)</p> <p>Konzept und musikalische Betreuung: Prof. Konstantia Gourzi</p>
<p>Mittwoch, 16.04.08 15:00 Uhr</p> <p>Arcisstraße: Senatsaal, Raum 212</p>	<p>komponieren heute</p> <p>Vortragsreihe zur Neuen Musik Das Antike und das Moderne</p>	<p>Minas Borbouaki</p> <p>Leitung: Konstantia Gourzi</p>
<p>Donnerstag, 15.05.08 18:00 Uhr</p> <p>Pinakothek der Moderne Ernst von Siemens- Auditorium</p>	<p>MIK – Musik im Kunstareal Das zeitgenössische Trio – Kompositionen aus Deutschland, Griechenland, Japan und China</p> <p>Werke von Harald Genzmer, Chang Wing Wah, Marco Hertenstein, Dmitri Schostakowitsch, Michael Gumpinger und Astor Piazzolla</p>	<p>Dina Leini (Violine), Anna Khubashvili, Mareike Kirchner (Violoncello), Sylvia Dankekreiter (Klavier)</p> <p>ensemble oktopus für musik der moderne</p> <p>Moderation: Hildegard Schön</p>
<p>Dienstag, 20.05.08 17:30 Uhr</p> <p>ROTUNDE Oskar von Miller-Ring 20 Info: Tel. 089/63 63 36 10</p>	<p>Junge Solisten – Musik des 20. und 21. Jahrhunderts: Trio Horn, Trompete und Klavier</p> <p>Siemens Arts Program in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik und Theater München</p> <p>Werke von S. FRIEDMAN, S. Gubaidulina, O. MESSIAEN, J.X. SCHACHTNER</p>	<p>Jonathan Bucka (Trompete), Lukas Rüdiger (Horn), Ingo Quast (Klavier)</p> <p>Konzept und musikalische Betreuung: Prof. Konstantia Gourzi</p>

Datum und Ort	Programm	Mitwirkende
<p>Samstag, 31.05.08 20:00 Uhr</p> <p>Großer Konzertsaal, Kleiner Konzertsaal, Operschule, Nördlicher Lichthof</p>	<p>Lange Nacht der Musik »Münchner Komponisten« – Zum 850. Geburtstag der Stadt München</p> <p>W. A. Mozart: Ein musikalischer Spaß KV 522 W. A. Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622, Solist: Ulf Rodenhäuser</p> <p>Werke für Chor a cappella, Orgel, Kammermusik und Lieder von Orlando Di Lasso, Evaristo F. Dall'abaco, W.A. Mozart, Johann N. Hummel, Ignaz Pleyel, F. Lachner, J.G. Rheinberger, R. Strauss, Hans Pfitzner, Harald Genzmer, Wilfried Hiller, Enjott Schneider, Marco Hertenstein, Dorothea Hofmann, Wolfram Buchenberg, Jörg Widmann, Eric Whitacre u.a.</p> <p>Veranstalter: münchen kultur GmbH</p>	<p>Ulf Rodenhäuser (Klarinette) Kammerorchester der Hochschule, Leitung: Gottfried Schneider</p> <p>Orpheus Chor München, Leitung: Gerd Guglhör</p> <p>ensemble oktopus für musik der moderne</p> <p>Dozenten und Studierende der Hochschule für Musik und Theater München und Gäste</p>